

Examen de Ingreso a la Universidad de San Andrés

El examen de ingreso de la Universidad de San Andrés busca que los estudiantes puedan dar cuenta de sus capacidades analíticas tanto como de sus habilidades de expresión y redacción. El objetivo principal es buscar evidencias respecto de cómo piensan los futuros ingresantes, y de qué manera expresan sus ideas en relación con una problemática compleja. De esta forma, la política del examen no refleja una postura examinatoria clásica que evalúa un conocimiento enciclopédico sino que se enmarca en la búsqueda de sujetos activos, creativos y críticos.

¿Cómo se resuelve el examen? Se propone la lectura comprensiva de un caso elaborado para tal fin. A partir de eso, se formulan distintas consignas que permiten evaluar, por un lado, las habilidades de pensamiento puestas en juego y, por el otro, la competencia lingüística que se manifiesta en la expresión y redacción.

Para favorecer las condiciones del ingreso, la Universidad de San Andrés ofrece un curso en modalidad presencial o virtual que se propone entrenar a los futuros ingresantes para el examen. Durante la cursada se trabaja con ejercicios que emulan el formato de la evaluación y se discuten las respuestas dadas. A su vez, los alumnos tienen la posibilidad de conocer qué se espera de ellos, cómo serán evaluados y de familiarizarse durante las clases con las consignas y las estrategias que les permitirán dar las mejores respuestas.

Análisis de casos:

Objetivos

- Al finalizar el curso los participantes podrán:
- Identificar los distintos componentes del examen.
- Interpretar correctamente las distintas consignas que se proponen.
- Desarrollar estrategias cognitivas que colaboren en la construcción de mejores respuestas.
- Conocer los distintos niveles de desempeño esperados en la resolución del caso de examen.

Contenidos

- Caracterización de un caso de estudio.
- Concepto de actor social. Identificación y análisis de los intereses de actores sociales relevantes en un caso.
- La construcción de un problema complejo en el marco del análisis de un caso.
- Interpretación de información cuantitativa y gráfica para comprender la relevancia del caso.
- La elaboración de posibles modos de abordaje, soluciones y sugerencias para resolver la situación planteada en el caso.

Escritura:

Objetivo

El programa de escritura se propone como objetivo reforzar los conocimientos que los futuros universitarios poseen respecto de la escritura, con el fin último de facilitar su ingreso a la institución académica. Con este propósito, las clases presentan una orientación teórico-práctica, en las que los docentes les brindan a los alumnos diferentes herramientas y estrategias que contribuirán a que en un futuro puedan realizar una lectura y una escritura acorde a las demandas universitarias. Se busca que los estudiantes recuperen el conocimiento en torno a la dimensión normativa de la lengua, así como también aprendan las competencias vinculadas a los aspectos discursivos y textuales relacionados con la producción de textos expositivos.

Contenidos

- La lectura y la escritura como prácticas. La escritura como transformación de conocimientos.
- Noción de género discursivo. Estilo, estructura y tema. Criterios de adecuación y corrección.
- La construcción del enunciador y del enunciatario en los textos, y su relación con los géneros discursivos. Normativa y construcción de sentido: ortografía, puntuación y tildación.
- Cohesión y coherencia textual. Marcadores discursivos.
- El concepto de polifonía. Aparición y reconocimiento de diferentes voces en los textos.
- Inclusión de la palabra ajena en el escrito propio.
- El texto expositivo: sus propiedades. Los recursos expositivos.
- Los textos argumentativos y sus estrategias. La estructura de un texto argumentativo. La dimensión polémica de la argumentación en la construcción de conocimiento.
- El ensayo y sus características genéricas. Elaboración de ensayos expositivos a partir de fuentes argumentativas.
- La tarea de escribir: la planificación del escrito y la puesta en palabras. La autocorrección.

Dinámica de los cursos

Tanto el curso de Escritura como el de Análisis de casos constan en su modalidad presencial de seis clases de dos horas cada una, con una frecuencia semanal.

Las clases combinan teoría y práctica a través de exposiciones a cargo del docente y ejercitaciones que desarrollan clase a clase los alumnos.

Los textos producidos y los simulacros de examen se corrigen en clase.